

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Cuộc vận động sáng tác ca khúc và kịch bản sân khấu về đề tài phòng, chống dịch bệnh Covid - 19

Nhằm góp phần tuyên truyền, cổ vũ cho cuộc chiến phòng, chống đại dịch Covid-19, Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Đà Nẵng xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động sáng tác ca khúc và kịch bản sân khấu về đề tài phòng, chống dịch bệnh Covid-19 (sau đây viết tắt là Cuộc vận động) với chủ đề: **“Vững niềm tin chiến thắng”**, gồm các nội dung chính sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Vận động các nhạc sĩ, nhà biên kịch chuyên nghiệp và không chuyên sáng tác các ca khúc và kịch bản sân khấu có nội dung nêu cao tinh thần, tôn vinh sự cống hiến, hy sinh của những người đang tích cực tham gia công tác phòng, chống dịch bệnh Covid-19; nêu bật sự đồng lòng, chung sức của người dân trong thành quả phòng, chống dịch thời gian qua.

2. Cuộc vận động hướng đến những giá trị cao đẹp thông qua những tác phẩm âm nhạc, sân khấu mang nội dung sâu sắc, giá trị thẩm mỹ cao đến đông đảo công chúng. Qua đó, kêu gọi toàn dân chung sức, đồng lòng vượt qua những khó khăn thách thức trước những diễn biến phức tạp của dịch bệnh; tin tưởng vào sự lãnh đạo sáng suốt của Đảng và các chính sách, giải pháp hiệu quả của nhà nước trong công tác phòng chống dịch bệnh Covid -19.

3. Cuộc vận động được triển khai rộng rãi, thiết thực và hiệu quả; kịp thời phổ biến các tác phẩm một cách sâu rộng đến quần chúng và có sức lan tỏa trong xã hội.

#### II. NỘI DUNG - THỂ LỆ

1. Thời gian tổ chức: Từ tháng 9 đến hết tháng 12 năm 2021.

#### 2. Đối tượng tham gia

a) Mọi công dân Việt Nam đang sinh sống, làm việc, học tập, lao động trong và ngoài nước; người nước ngoài đang sinh sống, làm việc, học tập, lao động tại Việt Nam.

b) Số lượng bài tham gia: Tác giả (hoặc nhóm tác giả) tự nguyện tham gia gửi không quá 03 ca khúc và không quá 02 kịch bản sân khấu trong suốt Cuộc vận động.

c) Thành viên Ban Tổ chức, thành viên Hội đồng thẩm định tác phẩm không gửi bài tham gia Cuộc vận động để được xét chọn các giải thưởng. Trường hợp thành viên Ban Tổ chức, thành viên Hội đồng thẩm định có tác

phẩm, kịch bản hưởng ứng Cuộc vận động, Ban tổ chức sẽ xem xét, đánh giá và có những khen thưởng phù hợp riêng (nếu có).

### **3. Quy định về tác phẩm tham dự Cuộc vận động**

#### **a) Nội dung tác phẩm:**

- Các tác phẩm tham gia Cuộc vận động có nội dung ca ngợi những thành tựu, những tấm gương trong công tác phòng, chống dịch bệnh Covid-19 trong cả nước nói chung và tại thành phố Đà Nẵng nói riêng; khuyến khích các tác phẩm có giá trị nghệ thuật cao, mang đậm giá trị nhân văn, văn hóa dân tộc; phong phú về nội dung, dễ đi vào lòng người;

- Các tác phẩm tham gia Cuộc vận động có nội dung ngợi ca, phản ánh hoặc khai thác tốt sự đồng lòng, chung sức của người dân trong cuộc chiến phòng, chống đại dịch Covid-19, đặc biệt là công tác phòng chống Covid-19 tại thành phố Đà Nẵng.

#### **b) Thể loại, thời lượng tác phẩm:**

- Sáng tác ca khúc (tân nhạc): có thời lượng không quá 7 phút/tác phẩm.

- Sáng tác lời mới Dân ca: có thời lượng không quá 10 phút/tác phẩm.

- Các kịch bản sân khấu tham gia Cuộc vận động được biên soạn cho các loại hình: Kịch nói, kịch Dân ca Bài Chòi và Tuồng: có thời lượng không quá 20 phút/kịch bản khi dàn dựng biểu diễn (thường không quá 05 trang giấy A4).

#### **c) Các quy định khác:**

- Tác phẩm tham gia cuộc vận động là những tác phẩm đã được sáng tác từ tháng 11/2019 đến tháng 11/2021 của các tác giả (hoặc nhóm tác giả) tự nguyện tham gia, chưa từng đạt các giải thưởng cấp tỉnh trở lên.

- Là sáng tác mới, không có sự tranh chấp về quyền tác giả và các quyền liên quan. Sau khi tác phẩm tham dự Cuộc vận động đạt giải nếu cơ quan có thẩm quyền công bố, xác định có tranh chấp về quyền tác giả và các quyền liên quan, Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng đã trao.

- Các ca khúc tham gia Cuộc vận động là các bài hát (tân nhạc) hoặc các bài Dân ca (lời mới) được thể hiện bằng bản ký âm (đối với tân nhạc), được đánh máy trên khổ giấy A4 (ghi rõ tác giả phần lời và phần nhạc; trường hợp tác phẩm có đồng tác giả thì ghi đầy đủ thông tin của các tác giả) và gửi kèm bản thu âm tác phẩm tham dự Cuộc vận động (*bản thu âm cần ghi rõ: Tác phẩm tham gia Cuộc vận động sáng tác ca khúc và kịch bản sân khấu về đề tài phòng chống dịch bệnh Covid-19*).

- Các kịch bản sân khấu tham gia Cuộc vận động cần giàu chất văn học, cấu trúc đảm bảo tính logic, phương pháp nghệ thuật biên kịch sáng tạo, mới lạ nhưng vẫn giữ được đặc trưng của từng loại hình nghệ thuật sân khấu. Nội dung kịch bản được đánh máy vi tính trên khổ giấy A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dòng tiêu đề các tác phẩm cần ghi rõ: *Tác phẩm tham gia Cuộc vận động sáng tác ca khúc và kịch bản sân khấu về đề tài phòng, chống dịch bệnh*

*Covid-19*. Ban Tổ chức khuyến khích các tác giả gửi kịch bản sân khấu đã được dàn dựng cơ bản (hoặc hoàn chỉnh) và gửi bản thu âm hoặc bản ghi hình đến Ban Tổ chức.

Ban Tổ chức khuyến khích tác giả thực hiện tác phẩm nghệ thuật tham gia định dạng bản ghi hình chuẩn 4K, 2K, FullHD; file có định dạng phù hợp trên nền tảng số (mp4,...).

#### **4. Cách thức và thời gian gửi bài tham gia Cuộc vận động**

a) Tác phẩm tham gia Cuộc vận động chọn một trong hai cách sau:

- Gửi qua đường bưu điện/gửi trực tiếp đến Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Đà Nẵng theo địa chỉ: Phòng Quản lý Văn hóa, Sở Văn hóa và Thể thao, tầng 17 Trung tâm Hành chính thành phố, 24 Trần Phú, phường Thạch Thang, quận Hải Châu, thành phố Đà Nẵng; Điện thoại: 0236. 3822136.

- Hoặc gửi về địa chỉ email: [danangphongchongcovid19@gmail.com](mailto:danangphongchongcovid19@gmail.com) .

b) Thời hạn nhận: Từ ngày 20/9/2021 đến hết ngày 30/11/2021 (tính theo dấu bưu điện).

#### **5. Sử dụng tác phẩm**

a) Ban Tổ chức có quyền sử dụng tất cả các tác phẩm tham gia Cuộc vận động để phục vụ công tác tổ chức Cuộc vận động hoặc phục vụ nhiệm vụ chính trị, xã hội, tuyên truyền, quảng bá, xuất bản, sử dụng trong các chương trình văn hóa nghệ thuật hoặc sự kiện chính trị của thành phố... dưới mọi hình thức mà không cần thông báo hoặc xin phép và không phải trả chi phí tác quyền và quyền liên quan đến tác phẩm.

b) Ban Tổ chức không trả lại tác giả những tác phẩm đã gửi tham gia Cuộc vận động này.

c) Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm tham gia Cuộc vận động gửi qua đường bưu điện hoặc thất lạc trong quá trình gửi không đến được với Ban Tổ chức.

### **III. GIẢI THƯỞNG**

Quyết định của Trưởng Ban tổ chức về việc chuẩn y kết quả xét chọn của Hội đồng thẩm định tác phẩm sẽ là kết quả cuối cùng của Cuộc vận động.

Cơ cấu giải thưởng như sau:

#### **1. Ca khúc**

a) 02 giải A (tân nhạc, dân ca), giải thưởng gồm Giấy chứng nhận giải thưởng và 15.000.000 đồng/giải (và quà của Nhà tài trợ nếu có).

b) 02 giải B (tân nhạc, dân ca), giải thưởng gồm Giấy chứng nhận giải thưởng và 10.000.000 đồng/giải (và quà của Nhà tài trợ nếu có).

c) 06 giải Khuyến khích (tân nhạc, dân ca), giải thưởng gồm Giấy chứng nhận giải thưởng và 3.000.000 đồng/giải (và quà của Nhà tài trợ nếu có).

## **2. Kịch bản sân khấu**

a) 03 giải A (kịch nói, dân ca Bài Chòi, Tuồng), giải thưởng gồm Giấy chứng nhận giải thưởng và 15.000.000 đồng/giải (và quà của Nhà tài trợ nếu có).

b) 03 giải B (kịch nói, dân ca Bài Chòi, Tuồng), giải thưởng gồm Giấy chứng nhận giải thưởng và 10.000.000 đồng/giải (và quà của Nhà tài trợ nếu có).

c) 09 giải Khuyến khích (kịch nói, dân ca Bài Chòi, Tuồng), giải thưởng gồm Giấy chứng nhận giải thưởng và 3.000.000 đồng/giải (và quà của Nhà tài trợ nếu có).

\* Lưu ý: Số lượng giải thưởng có thể sẽ thay đổi tùy thuộc vào số lượng, chất lượng tác phẩm Ban Tổ chức nhận được và ý kiến đánh giá của Hội đồng thẩm định tác phẩm; Đối với các tác phẩm phổ thơ hoặc sử dụng phần lời (hoặc cốt truyện) của người khác, tác giả phần nhạc (hoặc chuyển thể) nhận được 70% tiền thưởng, 30% tiền thưởng còn lại thuộc tác giả phần lời (hoặc cốt truyện).

## **IV. KINH PHÍ TỔ CHỨC**

Kinh phí tổ chức Cuộc vận động sử dụng từ nguồn kinh phí của Sở Văn hoá và Thể thao thành phố được cấp năm 2021 và các nguồn hợp pháp khác.

## **V. NỘI DUNG VÀ TIẾN ĐỘ TRIỂN KHAI**

### **1. Tổ chức phát động Cuộc vận động**

- Nội dung: Tổ chức phát động và thông báo Cuộc vận động trên các phương tiện thông tin truyền thông.

- Cơ quan phối hợp: Sở Thông tin và Truyền thông, Báo Đà Nẵng, Đài Phát Thanh - Truyền hình Đà Nẵng, Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật thành phố.

- Thời gian thực hiện: Ngay sau khi Kế hoạch Cuộc vận động được ký ban hành.

### **2. Tiếp nhận tác phẩm tham gia Cuộc vận động**

- Nội dung: Tiếp nhận các tác phẩm, tổng hợp và chuyển tới Hội đồng thẩm định tác phẩm để xét chọn.

- Thời gian thực hiện: Từ ngày 20/9/2021 đến hết ngày 30/11/2021.

### **3. Thành lập Hội đồng thẩm định tác phẩm**

- Nội dung: Thành lập Hội đồng thẩm định các tác phẩm tham gia Cuộc vận động gồm các nhạc sĩ, ca sĩ, nhà biên kịch, đạo diễn, nhà văn, người làm công tác quản lý nhà nước lĩnh vực văn hóa nghệ thuật... trong và ngoài thành phố có uy tín và có chuyên môn phù hợp với các tác phẩm mà Ban Tổ chức nhận được.

- Thời gian thực hiện: Tháng 11/2021.

### **4. Tổ chức xét chọn tác phẩm**

- Chủ trì: Hội đồng thẩm định tác phẩm.

- Phối hợp: Ban Tổ chức, Tổ Giúp việc.
- Thời gian thực hiện: Tháng 12 năm 2021.

### **5. Tổ chức Lễ tổng kết, trao giải**

- Đơn vị chủ trì: Sở Văn hóa và Thể thao.
- Đơn vị phối hợp: Các đơn vị liên quan.
- Thời gian thực hiện: Dự kiến cuối tháng 12/2021.

*(Nội dung này sẽ có kế hoạch chi tiết riêng)*

### **6. Tuyên truyền, phổ biến các tác phẩm đạt giải**

- Đơn vị chủ trì: Sở Văn hóa và Thể thao.
- Đơn vị phối hợp: Các đơn vị liên quan
- Thời gian thực hiện: Năm 2022 và các năm sau.

## **VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Sở Văn hóa và Thể thao**

- Chủ trì, phối hợp các đơn vị liên quan xây dựng và triển khai Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động; Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan thành lập Ban Tổ chức, Hội đồng thẩm định tác phẩm.

- Chủ trì triển khai công tác tuyên truyền, quảng bá, phổ biến rộng rãi Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động; Thông cáo báo chí; các maket liên quan đến Cuộc vận động.

- Nhận, tổng hợp tác phẩm tham gia, tổ chức triển khai các bước liên quan để thẩm định tác phẩm và xét chọn giải thưởng theo quy định.

- Triển khai tuyên truyền, quảng bá Cuộc vận động.

- Chủ trì tham mưu công tác tổ chức lễ Tổng kết, trao giải Cuộc vận động (Có Kế hoạch riêng).

- Xây dựng và tham mưu bố trí nguồn kinh phí tổ chức thực hiện Cuộc vận động theo Kế hoạch.

- Tham gia vận động tài trợ cho Cuộc vận động.

- Báo cáo kết quả thực hiện và đề xuất khen thưởng đối với các tập thể, đơn vị, tổ chức, cá nhân liên quan tích cực trong công tác thực hiện Kế hoạch (nếu có).

### **2. Kính đề nghị Sở Thông tin và Truyền thông**

Quan tâm phối hợp, chỉ đạo các cơ quan truyền thông đẩy mạnh công tác tuyên truyền Cuộc vận động kịp thời và hiệu quả.

### **3. Kính đề nghị Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật thành phố**

- Giới thiệu, tuyên truyền, phổ biến Cuộc vận động đến hội viên các Hội chuyên ngành trực thuộc cùng những người yêu thích âm nhạc và sân khấu trên địa bàn thành phố quan tâm, hưởng ứng, tích cực tham gia Cuộc vận động.

- Công bố, đăng tải kết quả tác phẩm đạt giải thưởng trên website của Liên hiệp các Hội Văn học - Nghệ thuật thành phố; hỗ trợ các tài liệu để định hướng cách thức, tiêu chí chấm chọn cho Hội đồng thẩm định tác phẩm (nếu có).

- Phối hợp công tác tuyên truyền chương trình Tổng kết, trao giải Cuộc vận động;

- Phối hợp phổ biến tác phẩm sau khi kết thúc Cuộc Vận động; chủ trì tổ chức 01 chương trình (biểu diễn trực tiếp hoặc livestream) giới thiệu tác phẩm và thực hiện CD/DVD các tác phẩm đạt chất lượng cao phục vụ công tác tuyên truyền, phổ biến.

- Hỗ trợ công tác vận động tài trợ cho Cuộc vận động (nếu có).

#### **4. Kính đề nghị Đài Phát thanh - Truyền hình thành phố, Báo Đà Nẵng, UBND các quận/huyện**

- Hỗ trợ việc giới thiệu, tuyên truyền Cuộc vận động đến đông đảo công chúng trên địa bàn thành phố (quận/huyện) để biết, hưởng ứng và tham gia Cuộc vận động.

- Hỗ trợ công tác tuyên truyền, phổ biến tác phẩm sau khi kết thúc Cuộc vận động (sẽ có thông tin riêng).

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc vận động sáng tác ca khúc và kịch bản sân khấu về đề tài phòng chống dịch bệnh Covid-19 với chủ đề “**Vững niềm tin chiến thắng**” của Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Đà Nẵng. Đề nghị các cơ quan, đơn vị quan tâm phối hợp, triển khai thực hiện đảm bảo hiệu quả, chất lượng và tiến độ Kế hoạch.

Mọi thông tin chi tiết liên quan đến Cuộc vận động, xin vui lòng liên hệ thường trực Ban Tổ chức qua số điện thoại: 02363.822136./.

#### *Nơi nhận:*

- UBND thành phố (để b/c);
- UBMTTQVN TP Đà Nẵng (để b/c);
- Ban Tuyên giáo Thành ủy (để b/c);
- Sở TTTT (để hỗ trợ);
- Hội Văn học nghệ thuật các tỉnh/ thành;
- Các đơn vị tại mục VI (để p/h, t/hiện);
- Các đơn vị khối Văn hóa trực thuộc Sở (để hưởng ứng);
- Lưu: VT, QLVH.

**KT. GIÁM ĐỐC  
PHÓ GIÁM ĐỐC**

**Nguyễn Thị Hội An**

