

**CHƯƠNG TRÌNH PHỐI HỢP  
Giữa Ban Dân tộc và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cao Bằng  
giai đoạn 2021 - 2025**

Thực hiện Chương trình phối hợp số 1484/CTPH-UBDT-BVHTTDL, ngày 05/10/2021 của Ủy ban Dân tộc và Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Chương trình phối hợp công tác giữa Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Ủy ban Dân tộc giai đoạn 2021 – 2025;

Ban Dân tộc và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thống nhất xây dựng chương trình phối hợp hoạt động giữa hai cơ quan, với những nội dung như sau:

**I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

**1. Mục đích**

- Triển khai có hiệu quả công tác phối hợp giữa Ban Dân tộc và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong thực hiện các nhiệm vụ chính trị, quản lý nhà nước về văn hóa, gia đình, thể thao và du lịch; công tác dân tộc và thực hiện chính sách dân tộc trên địa bàn tỉnh giai đoạn 2021 – 2025.

- Phát huy tối đa nguồn lực, tiềm năng hiện có của hai cơ quan trong các hoạt động văn hóa, gia đình, thể thao và du lịch; bảo vệ phát huy truyền thống văn hóa tốt đẹp ở vùng đồng bào dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh trong thời kỳ hội nhập, phát triển.

- Phối hợp thực hiện có hiệu quả Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021 – 2030 (sau đây gọi tắt là Chương trình MTQG), trọng tâm là dự án “Bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc thiểu số gắn với phát triển du lịch” (Dự án số 6 thuộc Quyết định 1719/QĐ-TTg ngày 14/10/2021 của Thủ tướng Chính phủ), các dự án, tiểu dự án do Ban Dân tộc chủ trì và một số nhiệm vụ khác được Ủy ban nhân dân tỉnh giao cho.

**2. Yêu cầu**

- Chương trình phối hợp phải được cụ thể hóa bằng kế hoạch thực hiện thường xuyên với hình thức đa dạng, phong phú về nội dung, phù hợp với đặc thù về công tác dân tộc và lĩnh vực văn hóa, gia đình, thể thao và du lịch vùng đồng bào dân tộc thiểu số đảm bảo thiết thực, hiệu quả.

- Phù hợp với chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn; bám sát nội dung của Chương trình, đề án, dự án, kế hoạch về công tác dân tộc và lĩnh vực văn hóa,

gia đình, thể thao và du lịch vùng đồng bào dân tộc thiểu số; xác định rõ trách nhiệm của từng cơ quan trong quá trình tổ chức, triển khai thực hiện.

- Chủ động, tích cực, thường xuyên, chặt chẽ, hiệu quả khi xử lý, giải quyết các vấn đề liên quan đến hoạt động phối hợp.

## **II. NỘI DUNG PHỐI HỢP**

### **1. Nhiệm vụ thường xuyên**

#### **a) Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với Ban Dân tộc thực hiện các nhiệm vụ:**

- Triển khai các hoạt động thông tin, tuyên truyền nâng cao nhận thức, trách nhiệm của người dân trong các hoạt động bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa, gia đình truyền thống các dân tộc thiểu số; tổ chức các sự kiện giới thiệu quảng bá về văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số của tỉnh góp phần thu hút, phát triển du lịch vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

- Đào tạo, bồi dưỡng, tập huấn chuyên môn, nghiệp vụ về công tác dân tộc và công tác văn hóa, gia đình, thể thao và du lịch cho công chức văn hóa, các nghệ nhân, người có uy tín, trưởng thôn, xóm trên địa bàn tỉnh.

- Tổ chức các hoạt động mang tình đặc thù nhằm bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc gắn với phát triển du lịch, quảng bá, tôn vinh giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc trong xây dựng và bảo vệ tổ quốc.

- Tổ chức các sự kiện: Ngày văn hóa các dân tộc Việt Nam (19/4); Ngày gia đình Việt Nam (28/6); Ngày thành lập ngành du lịch Việt Nam (09/7); Ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11); Ngày Thể thao Việt Nam (27/3); Ngày Sách và Văn hóa đọc Việt Nam (21/4) với điều kiện thực tế hàng năm.

- Tổ chức các ngày hội, hội thi, hội diễn, liên hoan văn hóa, thể thao và du lịch, lễ hội truyền thống phù hợp với điều kiện của tỉnh; các chương trình văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, vùng dân tộc thiểu số; tổ chức hội thi thể thao các dân tộc thiểu số của tỉnh tiến tới tham dự các hội thi thể thao các dân tộc thiểu số toàn quốc.

- Xây dựng một số mô hình hoạt động văn hóa, thể thao, du lịch và gia đình vùng đồng bào dân tộc thiểu số; gia đình văn hóa; thôn, xóm, tổ dân phố văn hóa; Câu lạc bộ văn hóa, thể thao; mô hình du lịch cộng đồng; tủ sách cộng đồng; triển khai bộ tiêu chí ứng xử trong gia đình trên địa bàn tỉnh.

- Tổ chức Hội nghị gặp mặt, giao lưu các nghệ nhân, người có uy tín, các học sinh, sinh viên người dân tộc thiểu số đạt thành tích xuất sắc trong các cuộc thi về văn hóa, nghệ thuật, thể thao cấp tỉnh và Trung ương.

#### **b) Ban Dân tộc chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện các nhiệm vụ:**

- Tổ chức triển khai Đề án “Giảm thiểu tình trạng tảo hôn, hôn nhân cận huyết thống trong vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2015 – 2025” Theo

Quyết định 498/QĐ-TTg ngày 14/4/2015 của Thủ tướng Chính phủ; Đề án “Hỗ trợ bình đẳng giới vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2018 – 2025” theo Quyết định số 1898/QĐ-TTg ngày 28/11/2017 của Thủ tướng Chính phủ.

- Đào tạo, bồi dưỡng, tập huấn kiến thức cơ bản về dân tộc, công tác dân tộc cho đội ngũ cán bộ, công chức, viên chức làm công tác văn hóa, thể thao và du lịch các cấp.

- Tổ chức gặp mặt, biểu dương người có uy tín, các nghệ nhân dân gian ưu tú là người dân tộc thiểu số trong bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa các dân tộc.

**2. Triển khai Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021 – 2025**

a) Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với Ban Dân tộc thực hiện các nhiệm vụ:

- Triển khai công tác chỉ đạo điều hành, tổ chức thực hiện có hiệu quả Dự án số 6 thuộc Quyết định 1719/QĐ-TTg ngày 14/10/2021 của Thủ tướng Chính phủ.

- Tham mưu, hướng dẫn triển khai các văn bản quy phạm pháp luật về văn hóa, thể thao và du lịch liên quan đến vùng đồng bào dân tộc thiểu số, đảm bảo tính thống nhất, đồng bộ của hệ thống pháp luật nhằm thực hiện có hiệu quả Dự án số 6.

- Tổ chức triển khai, thực hiện và hướng dẫn các địa phương thực hiện Dự án số 6; phối hợp với các cơ quan liên quan, các địa phương thực hiện Dự án; đảm bảo hoạt động đầu tư của Chương trình MTQG được triển khai đúng đối tượng, nội dung, tuân thủ đúng quy định, hướng dẫn và bám sát chủ trương của Trung ương, tỉnh.

- Tổng hợp đề xuất của các cơ quan, đơn vị, địa phương, xây dựng kế hoạch trung hạn và hàng năm đối với các mục tiêu, nhiệm vụ của Dự án gửi Ủy ban Dân tộc và Ủy ban nhân dân tỉnh để thẩm định, hướng dẫn phân bổ và sử dụng vốn đúng mục đích, đảm bảo có trọng tâm, trọng điểm.

- Trao đổi, cung cấp thông tin phục vụ công tác báo cáo định kỳ, chuyên đề; cho ý kiến tham gia đối với hoạt động chỉ đạo, điều hành, đề xuất giải pháp, tham mưu với vai trò Thành viên Ban chỉ đạo Chương trình MTQG của tỉnh.

- Xây dựng kế hoạch và triển khai một số mô hình điểm mẫu gắn với nội dung Dự án số 6 tại địa bàn vùng đồng bào dân tộc thiểu số rất ít người, các dân tộc còn có khó khăn và khó khăn đặc thù trên địa bàn tỉnh.

- Phối hợp hướng dẫn, triển khai một số dự án, tiểu dự án liên quan đến công tác văn hóa, thể thao, du lịch và gia đình thuộc Chương trình MTQG.

- Phối hợp với Ban Dân tộc và các cơ quan liên quan tổ chức kiểm tra, giám sát theo kế hoạch phân công của Ban chỉ đạo tỉnh về việc triển khai thực hiện đúng mục tiêu, đối tượng và kinh phí của Dự án.

b) Ban Dân tộc chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thực hiện các nhiệm vụ:

- Lồng ghép, tổ chức triển khai thực hiện các hoạt động chỉ đạo trong triển khai thực hiện Dự án 6 và các Dự án, tiểu dự án có liên quan khác trong khuôn khổ Chương trình MTQG trên địa bàn tỉnh.

- Xây dựng, triển khai kế hoạch truyền thông, tuyên truyền vận động đồng bào dân tộc thiểu số chủ động tham gia các hoạt động thực hiện Chương trình MTQG trong phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa.

- Xây dựng kế hoạch, triển khai một số hoạt động đào tạo, nâng cao năng lực cho đội ngũ cán bộ các cấp về chính sách dân tộc và công tác dân tộc.

- Tổ chức các hội thảo, hội nghị nghiên cứu, tham vấn chính sách để tham mưu cho cấp có thẩm quyền trong việc giải quyết kịp thời những khó khăn, vướng mắc trong quá trình triển khai thực hiện Chương trình MTQG.

- Tổ chức kiểm tra, giám sát đánh giá công tác quản lý, chỉ đạo, tổ chức triển khai thực hiện Chương trình MTQG.

### **III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

#### **1. Trách nhiệm thực hiện**

a) Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao Phòng Quản lý văn hóa và Gia đình; Ban Dân tộc giao Văn phòng Chính sách là bộ phận đầu mối chủ trì, tham mưu cho Lãnh đạo hai cơ quan xây dựng kế hoạch; theo dõi, tổng hợp, hướng dẫn, đôn đốc, kiểm tra, tham mưu tổ chức sơ kết, tổng kết việc thực hiện Chương trình phối hợp hàng năm; kịp thời đề xuất, bổ sung, sửa đổi các nội dung phù hợp với tình hình thực tiễn.

b) Các phòng và cơ quan chuyên môn thuộc Sở Văn hóa, Thông tin và Du lịch và Ban Dân tộc có trách nhiệm phối hợp với bộ phận đầu mối của cơ quan trong tổ chức, thực hiện các nội dung của Chương trình phối hợp.

c) Phòng Văn hóa, Thông tin và Phòng Dân tộc các huyện, thành phố căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao và tình hình thực tiễn của cơ sở tổ chức xây dựng và ký kết các chương trình phối hợp để triển khai thực hiện các nội dung của Chương trình phối hợp.

#### **2. Kinh phí thực hiện**

Sở Văn hóa, Thông tin và Du lịch và Ban Dân tộc xây dựng kế hoạch ngân sách hàng năm của ngành để triển khai thực hiện các nội dung công việc phối hợp nêu trên và phù hợp theo quy định hiện hành.

Trên đây là chương trình phối hợp giữa Sở Văn hóa, Thông tin và Du lịch và Ban Dân tộc tỉnh Cao Bằng giai đoạn 2021 - 2025. Trong quá trình triển khai, thực hiện Chương trình nếu có vướng mắc, phát sinh ngoài chương trình, hai ngành sẽ thống nhất điều chỉnh, bổ sung để chỉ đạo cơ sở theo Kế hoạch giai đoạn phù hợp với yêu cầu, nhiệm vụ công tác trong tình hình mới./.

**SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH  
GIÁM ĐỐC**



Sầm Việt An

**BAN DÂN TỘC TỈNH  
TRƯỞNG BAN**

**Bé Văn Hùng**

**Noi nhận:**

- Bộ Văn hóa, TT&DL;
- Uỷ ban Dân tộc;
- UBND tỉnh;
- Lãnh đạo Sở VH,TT&DL;
- Lãnh đạo Ban Dân tộc;
- UBND các huyện, thành phố (p/h)
- Phòng VH&TT các huyện, thành phố;
- Phòng Dân tộc các huyện, thành phố;
- Phòng Quản lý văn hóa và Gia đình – Sở VH,TT&DL;
- Văn phòng Chính sách - Ban dân tộc;
- Lưu: VT hai cơ quan.