

Số: /KH-SVHTTDL

Cao Bằng, ngày 07 tháng 4 năm 2021

KẾ HOẠCH
Triển khai Cuộc thi “Sáng tác lời mới cho làn điệu dân ca
và nhạc cổ truyền về phòng, chống thiên tai”

Thực hiện Công văn số 648/UBND-VX ngày 23/3/2021 của Ủy ban nhân dân tỉnh về việc tiếp tục phối hợp tuyên truyền và hưởng ứng tham gia Cuộc thi “Sáng tác lời mới cho làn điệu dân ca và nhạc cổ truyền về phòng chống thiên tai”.

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (VHTTDL) đề nghị các phòng, đơn vị trực thuộc Sở, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh, Hội Bảo tồn dân ca các dân tộc tỉnh, phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa và Truyền thông các huyện, thành phố (gọi chung là đơn vị) triển khai thực hiện như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền nhằm nâng cao ý thức, trách nhiệm trong việc tìm hiểu, phản ánh thực trạng, bài học kinh nghiệm, giải pháp trong công tác phòng chống và giảm nhẹ rủi ro thiên tai.

- Góp phần đổi mới nội dung, đa dạng hóa tài liệu và phương thức truyền thông, tuyên truyền về phòng chống thiên tai thông qua loại hình văn hóa dân gian truyền thống, gần gũi với cuộc sống và diễn biến thiên tai tại các vùng miền, hướng tới dịp kỷ niệm 75 năm Ngày truyền thống Phòng chống thiên tai Việt Nam (22/5/1946 - 22/5/2021).

2. Yêu cầu

- Đảm bảo Cuộc thi “Sáng tác lời mới cho làn điệu dân ca và nhạc cổ truyền về phòng chống thiên tai” được thông tin, quán triệt đến 100% cán bộ, công chức, viên chức, người lao động thuộc đơn vị quản lý và nhân dân địa phương trên địa bàn toàn tỉnh.

- Tác phẩm có chất lượng về nội dung, đảm bảo tiêu chí theo Thể lệ, khuyến khích nét đặc trưng riêng có của vùng, miền, dân tộc tỉnh Cao Bằng.

II. NỘI DUNG, HÌNH THỨC TÁC PHẨM DỰ THI

1. Tên Cuộc thi: *Cuộc thi “Sáng tác lời mới cho làn điệu dân ca và nhạc cổ truyền về phòng chống thiên tai”.*

2. Nội dung

- Phản ánh tác động, hiểm họa từ các loại hình thiên tai theo vùng miền, chú trọng tuyên truyền đến các đối tượng dễ bị tổn thương như trẻ em, người cao tuổi;

- Phổ biến, tuyên truyền các kỹ năng ứng phó, kinh nghiệm, kiến thức bản địa về phòng chống thiên tai;

- Phản ánh, ca ngợi, cổ vũ động viên các sáng kiến, giải pháp, cách làm hay, mô hình điển hình, gương người tốt, việc tốt trong phòng chống thiên tai;

- Phê phán các hành vi vi phạm, các hoạt động tiêu cực, hạn chế trong công tác phòng chống thiên tai;

- Biểu dương, ngợi ca tập thể, cá nhân, lực lượng làm công tác phòng chống thiên tai, lực lượng xung kích và người dân tham gia phòng chống thiên tai.

3. Hình thức

- Tác phẩm dự thi là các ca khúc dựa trên làn điệu dân ca và nhạc cổ truyền về phòng chống thiên tai dựa trên thể loại nhạc dân gian theo văn hóa 3 miền Bắc, Trung, Nam.

- Tác phẩm thể hiện tính sáng tạo, lời ca gần gũi, thiết thực. Phần ca từ trong sáng, dễ hiểu, nội dung tư tưởng và chất lượng nghệ thuật tốt, phù hợp với thuần phong mỹ tục Việt Nam, dễ phổ biến, dễ hát, dễ dàn dựng.

- Tác phẩm dự thi là các ca khúc được sáng tác, viết lời mới và thu âm hoàn chỉnh cả nhạc và lời. Tác phẩm dự thi có thể do chính tác giả hoặc ca sĩ tự do thể hiện, thu âm.

- Tác phẩm dự thi không có tranh chấp bản quyền. Tác phẩm dự thi chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm của mình theo quy định của pháp luật.

III. THỂ LỆ, TRAILER CUỘC THI (theo Phụ lục đính kèm)

IV. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM NHẬN TÁC PHẨM

1. Thời gian: Hết ngày 30/4/2021 (theo dấu Bưu điện) là thời gian cuối cùng nhận tác phẩm dự thi.

2. Địa điểm nhận tác phẩm dự thi:

+ Gửi tác phẩm online về địa chỉ Email: vuttcd.pctt@wru.vn của Ban Tổ chức hoặc website cuộc thi: <http://cuocthidancapctt.vn>.

+ Gửi tác phẩm qua đường bưu điện theo địa chỉ: Vụ Quản lý thiên tai cộng đồng - Tổng Cục phòng, chống thiên tai, Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, Nhà A4, Số 2 Ngọc Hà, Ba Đình, Hà Nội.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Quản lý Văn hóa: Tham mưu xây dựng Kế hoạch triển khai Cuộc thi “Sáng tác lời mới cho làn điệu dân ca và nhạc cổ truyền về phòng chống thiên tai” (gọi tắt là Cuộc thi); tham mưu đôn đốc việc triển khai thực hiện kế hoạch.

2. Trung tâm Văn hóa và Thông tin du lịch tỉnh; Trung tâm Đào tạo, thi đấu Thể thao và Nghệ thuật tỉnh; Đoàn Nghệ thuật tỉnh: Có tác phẩm tham gia Cuộc thi; mỗi đơn vị có từ 01 tác phẩm trở lên (cá nhân hoặc tập thể) đảm bảo chất lượng về nội dung, thu âm; tác phẩm dự thi về gửi Ban Tổ chức Cuộc thi đảm bảo thời gian quy định.

3. Các phòng, đơn vị trực thuộc Sở: Triển khai Cuộc thi đến 100% cán bộ, công chức, viên chức, người lao động thuộc đơn vị; vận động cán bộ, công

chức, viên chức, người lao động tích cực tham gia Cuộc thi do Ban Chỉ đạo Trung ương về phòng, chống thiên tai phát động tổ chức.

4. Hội Văn học Nghệ thuật; Hội Bảo tồn dân ca các dân tộc tỉnh: Đẩy mạnh công tác thông tin tuyên truyền, vận động hội viên có tác phẩm tham gia Cuộc thi chất lượng, hiệu quả.

5. Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa và Truyền thông các huyện, thành phố: Thực hiện công tác thông tin, tuyên truyền Thể lệ Cuộc thi đến mọi tầng lớp nhân dân trên địa bàn; thông báo đến các nhạc sĩ chuyên nghiệp, không chuyên nghiệp tại địa phương biết hưởng ứng tham gia, góp phần vào sự thành công Cuộc thi “Sáng tác lời mới cho làn điệu dân ca và nhạc cổ truyền về phòng chống thiên tai” do Ban Chỉ đạo Trung ương về phòng, chống thiên tai phát động tổ chức./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh (b/c);
- Sở Nông nghiệp và PTNT;
- Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh;
- Hội Bảo tồn dân ca các dân tộc tỉnh;
- Lãnh đạo Sở;
- Các phòng, đơn vị trực thuộc Sở;
- Phòng VH TT; Trung tâm VH TT các huyện, TP;
- Lưu: VT, QL VHGD.

GIÁM ĐỐC

Sầm Việt An