

Số: 79/KH-VHNT

Thanh Hóa, ngày 24 tháng 6 năm 2024

KẾ HOẠCH TỔ CHỨC

TRIỂN LÃM MỸ THUẬT KHU VỰC IV BẮC MIỀN TRUNG LẦN THỨ 29 NĂM 2024 TẠI TỈNH THANH HÓA

Số:
Đến Ngày:
Chuyển:

Thực hiện Kế hoạch công tác năm 2024 của Hội Mỹ thuật Việt Nam về Tổ chức Triển lãm mỹ thuật khu vực Bắc miền Trung lần thứ 29, do tỉnh Thanh Hóa đăng cai tổ chức (Sau đây gọi tắt là Triển lãm). Ban Tổ chức Triển lãm xây dựng Kế hoạch tổ chức như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Khơi dậy, phát huy tinh thần sáng tạo nghệ thuật của các họa sĩ và nhà điêu khắc hiện sinh sống và lao động trên địa bàn các tỉnh khu vực Bắc miền Trung (Thừa Thiên Huế, Quảng Trị, Quảng Bình, Hà Tĩnh, Nghệ An, Thanh Hóa), đẩy mạnh hoạt động giao lưu Mỹ thuật trong khu vực. Thông qua triển lãm, giới thiệu đến công chúng những tác phẩm mới có giá trị nghệ thuật của các tác giả sáng tác mỹ thuật, góp phần giáo dục thẩm mỹ cho công chúng.

Triển lãm cũng là dịp để các họa sĩ, nhà điêu khắc Thanh Hóa công bố những sáng tác mới tiêu biểu về vùng đất và con người xứ Thanh tới xã hội và công chúng yêu mỹ thuật.

2. Yêu cầu

- Tổ chức cuộc Triển lãm thể hiện tính chuyên nghiệp, nghiêm túc, chặt chẽ, khách quan và an toàn, chấp hành đúng quy định của pháp luật và các quy định về chuyên môn nghiệp vụ mỹ thuật;

- Công tác thông tin, tuyên truyền, quảng bá rộng rãi, thiết thực và hiệu quả về cuộc Triển lãm;

- Phối hợp chặt chẽ với Hội Mỹ thuật Việt Nam, các Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung), các Sở, Ban ngành và các đơn vị có liên quan của tỉnh Thanh Hóa để thực hiện;

II. NỘI DUNG

1. Tên gọi cuộc triển lãm: Triển lãm Mỹ thuật khu vực IV (Bắc miền Trung) lần thứ 29 năm 2024.

2. Địa điểm tổ chức triển lãm: Trung tâm Triển lãm - Hội chợ - Quảng cáo tỉnh Thanh Hóa, Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa (P. Đông Hải, TP. Thanh Hóa, Tỉnh Thanh Hóa).

3. Các mốc thời gian thực hiện tổ chức Triển lãm



- Xây dựng Kế hoạch tổ chức Triển lãm, xin ý kiến vào Kế hoạch và hoàn thiện Kế hoạch trình UBND Tỉnh;
- Tổ chức hội nghị về công tác tổ chức Triển lãm (Lần 1);
- Thời gian tổ chức hội nghị về công tác tổ chức Triển lãm (Lần 2): Tháng 7 năm 2024;
- Thời gian các tác giả nộp ảnh tác phẩm tham gia Triển lãm về Văn phòng các Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung): Trước ngày 30/06/2024;
- Thời gian văn phòng Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) gửi ảnh tác phẩm tham gia Triển lãm về Văn phòng Hội Mỹ thuật Việt Nam: Trước ngày 10/07/2024;
- Thời gian chuẩn bị không gian trưng bày Triển lãm, thiết kế pano, banner, giấy mời, catalogue, phát hành giấy mời: Tháng 7 năm 2024;
- Thời gian giao nhận tác phẩm của các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) đã được Hội đồng Nghệ thuật Hội Mỹ thuật Việt Nam duyệt chọn trưng bày Triển lãm Mỹ thuật khu vực IV (Bắc miền Trung) lần thứ 29 năm 2024 về địa điểm trưng bày triển lãm: Ngày 08, 09, 10/08/2024;
- Thời gian dàn dựng tác phẩm, trang trí khánh tiết, hoàn thiện các nội dung chuẩn bị cho buổi Lễ Khai mạc: Ngày 12, 13, 14, 15/08/2024;
- Thời gian tổng duyệt Triển lãm: Ngày 16/08/2024;
- Thời gian Hội đồng Nghệ thuật Hội Mỹ thuật Việt Nam chấm Giải thưởng Triển lãm: Ngày 17/08/2024;
- Thời gian Khai mạc Triển lãm: 08h00', ngày 18/08/2024. Triển lãm trưng bày từ ngày 18/08/2024 đến hết ngày 02/09/2024;
- Thời gian giao trả tác phẩm của các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) đã trưng bày Triển lãm: Ngày 03, 04, 05/09/2024;

4. Nơi giao nhận và giao trả tác phẩm của các tỉnh khu vực IV Bắc miền Trung đã được Hội đồng Nghệ thuật Hội Mỹ thuật Việt Nam duyệt chọn trưng bày Triển lãm: Trung tâm Triển lãm - Hội chợ - Quảng cáo tỉnh Thanh Hóa (Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa), P. Đông Hải, TP. Thanh Hóa, Tỉnh Thanh Hóa.

III. YÊU CẦU ĐỐI VỚI TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

1. Những quy định chung

- Đối tượng tham gia Triển lãm: Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam, Hội viên Hội Mỹ thuật địa phương và chưa là hội viên trong Khu vực IV.

- Nội dung và hình thức tác phẩm: Triển lãm trưng bày tất cả các tác phẩm có nội dung mà các nghệ sĩ tạo hình quan tâm sáng tác. Khuyến khích các tác phẩm sáng tác về đề tài Lịch sử, Văn hóa truyền thống, Cách mạng, Xây dựng bảo vệ Tổ quốc, học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh. Khuyến khích các tác giả tìm tòi sáng tạo về hình thức, ngôn ngữ, chất liệu nghệ thuật mang bản sắc riêng, trên tinh thần phát huy truyền thống mỹ thuật dân tộc, tiếp thu có chọn lọc tinh hoa Nghệ thuật Thế giới, có giá trị cao về

tư tưởng và nghệ thuật.

- Triển lãm không chấp nhận trưng bày các tác phẩm vi phạm Điều 8: Những hành vi bị nghiêm cấm trong Nghị định 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động Mỹ thuật.

- Các tác phẩm gửi tham dự Triển lãm được sáng tác từ tháng 07 năm 2023 đến tháng 06 năm 2024.

2. Yêu cầu đối với tác giả, nhóm tác giả tham gia triển lãm

- Đối với tác giả, nhóm tác giả là hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam, được gửi tham gia Triển lãm không quá 02 tác phẩm.

- Đối với tác giả, nhóm tác giả là hội viên Hội Mỹ Thuật địa phương, được gửi tham gia Triển lãm không quá 01 tác phẩm.

- Các tác giả, nhóm tác giả tham gia Triển lãm gửi ảnh chụp tác phẩm (13cm x 18cm) về văn phòng các Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) trước ngày 30/06/2024. Văn phòng các Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) gửi ảnh tác phẩm tham gia Triển lãm về văn phòng Hội Mỹ thuật Việt Nam: Trước ngày 10/07/2024.

Hội đồng Nghệ thuật Hội Mỹ thuật Việt Nam sẽ xét chọn tác phẩm được trưng bày tại triển lãm qua ảnh tác phẩm, đĩa Video clip và bản thuyết minh. Các tác giả, nhóm tác giả đăng ký tham dự triển lãm và viết mẫu phiếu tác phẩm theo quy định của Ban Tổ chức triển lãm.

- Văn phòng các Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) sẽ thông báo kết quả xét chọn tác phẩm trưng bày tới các tác giả. Các tác giả có tác phẩm được chọn trưng bày gửi tác phẩm về Trung tâm Triển lãm, Hội chợ, Quảng cáo tỉnh Thanh Hóa theo thời gian thông báo để Ban Tổ chức Triển lãm mi treo trưng bày Triển lãm và Hội đồng Nghệ thuật Hội Mỹ thuật Việt Nam chấm giải thưởng Triển lãm Mỹ thuật khu vực IV (Bắc miền Trung) lần thứ 29 năm 2024.

3. Yêu cầu đối với tác phẩm tham gia triển lãm

- Tác phẩm Hội họa: Kích thước nhỏ nhất không nhỏ hơn 50cm x 70cm; Kích thước lớn nhất không lớn hơn 200cm x 200cm (nếu lớn hơn 200cm thì phải bao gồm nhiều tấm, có thể tháo rời, vận chuyển). Tác phẩm phải có sẵn khung bo, bề mặt tác phẩm sạch sẽ, không bụi bẩn, cũ mốc;

- Tác phẩm Đồ họa: Kích thước nhỏ nhất không nhỏ hơn 20cm x 30cm; Kích thước lớn nhất không lớn hơn 200cm x 200cm. Tác phẩm phải có sẵn khung bo, bề mặt tác phẩm sạch sẽ, không bụi bẩn, cũ mốc;

- Tác phẩm Điêu khắc: Chiều cao của tác phẩm không quá 200cm (kể cả phần bệ tác phẩm), chiều rộng lớn nhất không quá 150cm. Ảnh tác phẩm gửi tham gia triển lãm chụp 3 góc độ của tác phẩm. Tác giả tự chuẩn bị tác phẩm theo thông báo riêng;

- Tác phẩm Nghệ thuật Sắp đặt: Chiều cao của tác phẩm không quá 200cm, chiều rộng lớn nhất không quá 200cm. Ảnh tác phẩm gửi tham gia triển lãm chụp 3 góc độ của tác phẩm. Tác giả tự chuẩn bị tác phẩm theo thông báo riêng;

- Tác phẩm Video Art: Tivi thể hiện tác phẩm không lớn quá 50inch. Tác giả gửi đĩa mẫu tác phẩm kèm theo thuyết minh nội dung tác phẩm. Tác giả tự chuẩn bị tác phẩm theo thông báo riêng;

IV. NGUỒN KINH PHÍ TỔ CHỨC TRIỂN LÃM

Nguồn dự toán ngân sách tỉnh Thanh Hóa năm 2024 và các nguồn xã hội hóa hợp pháp khác.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Đề nghị Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy:

- Chỉ đạo, hướng dẫn và hỗ trợ Ban Tổ chức thực hiện công tác thông tin tuyên truyền về mục đích, ý nghĩa của cuộc triển lãm.
- Chủ trì, phối hợp cùng các đơn vị liên quan thẩm định nội dung các tác phẩm tham gia Triển lãm. Tham mưu cho Ban Tổ chức những vấn đề phát sinh về chủ đề và nội dung tư tưởng của tác phẩm (Nếu có).

2. Đề nghị Hội Mỹ thuật Việt Nam:

- Chỉ đạo, hướng dẫn, thực hiện nội dung Công văn số 49/2023/BTV ngày 01/3/2023 của Hội Mỹ thuật Việt Nam.

3. Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa:

- Hỗ trợ Ban Tổ chức về quản lý nhà nước của cuộc triển lãm.
- Chỉ đạo, hướng dẫn công tác thông tin tuyên truyền về mục đích, ý nghĩa của cuộc triển lãm
- Hỗ trợ và hướng dẫn Ban Tổ chức thủ tục xin cấp phép triển lãm đúng quy định nhà nước.

4. Đề nghị Công an tỉnh Thanh Hóa.

- Đảm bảo công tác an ninh trật tự, phòng chống cháy nổ, an toàn giao thông, an ninh văn hóa tư tưởng trong quá trình thực hiện tổ chức triển lãm.

5. Đề nghị Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa:

- Thực hiện công tác thông tin, tuyên truyền, quảng bá về cuộc Triển lãm.

6. Trung tâm Triển lãm - Hội chợ - Quảng cáo tỉnh:

- Tổ chức không gian trưng bày triển lãm.
- Chỉ đạo trang trí khánh tiết theo yêu cầu của Ban Tổ chức.
- Chỉ đạo cán bộ Trung tâm Triển lãm tiếp nhận và bảo quản các phẩm của các tỉnh khu vực IV (Bắc miền Trung) và các tác giả tỉnh Thanh Hóa đưa tới dự triển lãm (phối hợp văn phòng Hội VHNT Thanh Hóa).
- Trao trả tác phẩm cho các tác giả sau khi kết thúc triển lãm (phối hợp thực hiện cùng văn phòng Hội VHNT Thanh Hóa).

7. Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa:

- Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa là Cơ quan Thường trực của Ban Tổ chức và có trách nhiệm phối hợp với các đơn vị liên quan: Xây dựng và ban hành Kế hoạch tổ chức triển lãm Mỹ thuật khu vực IV (Bắc miền Trung) lần thứ 29 năm 2024 tại tỉnh Thanh Hóa, sau khi được Trưởng Ban tổ chức thống nhất;

Tham mưu cho Trưởng Ban tổ chức phân công nhiệm vụ cụ thể cho các thành viên Ban Tổ chức; Tổ chức thực hiện, hoàn thành tốt và có hiệu quả các nhiệm vụ theo đúng Kế hoạch, đảm bảo theo quy định của pháp luật.

- Điều hành thực hiện các nội dung công việc theo Kế hoạch tổ chức triển lãm (và theo nội dung Công văn số 49/2023/BTV ngày 01/3/2023 của Hội Mỹ thuật Việt Nam về việc dự kiến công việc tổ chức Triển lãm Mỹ thuật khu vực giữa Hội Mỹ thuật Việt Nam với đơn vị đăng cai Triển lãm Mỹ thuật khu vực và các Hội Văn học Nghệ thuật Tỉnh, Thành trong khu vực).

- Chỉ đạo Văn phòng Hội Văn học Nghệ thuật (VHNT) gửi công văn tới các Hội VHNT các tỉnh khu vực IV Bắc miền Trung để phối hợp thực hiện triển lãm.

Đề nghị các cơ quan, đơn vị có liên quan chủ động triển khai thực hiện tốt các nhiệm vụ được giao, đảm bảo tiến độ và hiệu quả công việc. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các cơ quan, đơn vị có văn bản gửi về Văn phòng Hội VHNT Thanh Hóa để tổng hợp, báo cáo Trưởng Ban Tổ chức chỉ đạo, điều hành./.

Nơi nhận:

- Thủ trưởng trực Tỉnh ủy (để b/c);
- Thủ trưởng trực UBND Tỉnh (để b/c);
- Trưởng ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (để b/c);
- Văn phòng UBND tỉnh;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Các thành viên BTC;
- Sở VH,TT&DL Thanh Hóa;
- Sở TT-TT Thanh Hóa
- Công an Thanh Hóa;
- Đài PTTH Thanh Hóa;
- Trung tâm TL-HC-QC Thanh Hóa;
- Hội VHNT 5 tỉnh BMT;
- Lưu: VT, VP.

**TM. BAN TỔ CHỨC
KT. TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC
PHÓ TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC**


Phạm Duy Phượng
Chủ tịch Hội VHNT Thanh Hóa