

UBND TỈNH THANH HOÁ  
SỞ CÔNG THƯƠNG

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: 161 /SCT-CNNT

Thanh Hoá, ngày 15 tháng 6 năm 2014

V/v góp ý dự thảo Nghị định quy định, tiêu chuẩn, quy trình, thủ tục xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú” thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ

Kính gửi: Bộ Công Thương

Thực hiện ý kiến chỉ đạo của UBND tỉnh Thanh Hoá tại Công văn số 4460/UBND-KTTC ngày 02/6/2014 về việc giao góp ý dự thảo Nghị định quy định đối tượng, tiêu chuẩn, quy trình, thủ tục xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú” thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ. Sau khi nghiên cứu dự thảo Nghị định, các văn bản liên quan và xin ý kiến góp ý của Sở Nội Vụ, Sở Tư Pháp, Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, Liên minh HTX, Sở Công Thương Thanh Hoá tham gia góp ý như sau:

Việc công nhận nghệ nhân nhân dân, nghệ nhân ưu tú thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ sẽ có tác dụng lớn trong việc đào tạo thế hệ trẻ và người lao động ở các thành phần kinh tế, góp phần thúc đẩy sản xuất CN-TTCN phát triển, đồng thời tôn vinh những người có tay nghề cao, có nhiều đóng góp cho quá trình duy trì và phát triển nghề, là thể hiện sự quan tâm của Đảng và Nhà nước đối với đội ngũ nghệ nhân, thể hiện sự tri ân đối với những đóng góp, cống hiến của họ cho làng nghề; đồng thời cũng để phát huy vai trò, những tinh hoa văn hoá chất lọc từ bao đời mà họ đang nắm giữ không bị mai một và thất truyền vì vậy, Chính phủ ban hành Nghị định quy định, tiêu chuẩn, quy trình, thủ tục xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú” thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ là rất cần thiết. Đây là cơ sở Pháp lý cho việc xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú” thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ được thuận lợi, Sở Công Thương Thanh Hoá đề nghị bổ sung, chỉnh sửa một số nội dung như sau:

- Điều 2, Chương I. Đối tượng xét tặng:

Đề nghị xem xét bổ sung thêm: Công dân Việt Nam, không phân biệt chức vụ, trình độ đào tạo, đã được Ủy ban nhân dân tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương (sau đây gọi là UBND cấp tỉnh) công nhận phong tặng danh hiệu nghệ nhân, đang trực tiếp làm việc thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ và gây trồng cây cảnh.

- Điều 4, Chương I. Quyền và nghĩa vụ của Nghệ nhân nhân dân, Nghệ nhân ưu tú:

+ Tại điểm d, mục 1. Đề nghị nên bỏ cụm từ “thu tiền học phí của học viên trên nguyên tắc thỏa thuận” vì đó là quyền của các tổ chức, cá nhân trong đó có quyền của các Nghệ nhân được tổ chức tham gia các hoạt động về truyền nghề và dạy nghề, do đó việc thu học phí hoặc các điều kiện khác trong việc dạy nghề pháp luật đã quy định cụ thể.

+ Tại điểm c, mục 2. Đề nghị xem xét cụm từ “Bí quyết nghề” vì đã gọi là bí quyết họ có thể, có quyền từ chối không phải công khai công bố trừ trường hợp đặc biệt.

- Điều 6, Chương I. Thời gian xét tặng và công bố danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú”:

Đề nghị quy định thời gian công bố danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú” thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ vào ngày doanh nhân Việt Nam (13/10) thay vì công bố vào dịp kỷ niệm ngày Quốc khánh 2 tháng 9.

- Điều 9, Chương II. Tiêu chuẩn Nghệ nhân cấp tỉnh:

+ Tại mục 2, về tài năng: Đề nghị sửa lại là: Trực tiếp sáng tác, thiết kế và chế tác ra sản phẩm, tác phẩm có giá trị về kinh tế - xã hội được tổ chức xã hội nghề nghiệp và đồng nghiệp thuộc lĩnh vực nghề công nhận, tôn vinh.

+ Tại mục 3, về thành tích. Đề nghị sửa lại là: Có sản phẩm, tác phẩm tiêu biểu được giải thưởng hoặc được cấp chứng nhận thành tích tại các cuộc thi tay nghề, các hội chợ, triển lãm hàng thủ công mỹ nghệ cấp tỉnh, thành phố tổ chức hoặc được ghi nhận bằng các hình thức khác theo quy định của địa phương.

- Điều 10, Chương II. Tiêu chuẩn xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”:

+ Tại mục 5. Đề nghị nên quy định như sau: Có những đóng góp xây dựng và phát triển nghề của địa phương; có thời gian trực tiếp làm nghề thủ công mỹ nghệ từ 15 năm trở lên.

+ Tại mục 8. Đề nghị nên sửa lại là: Có công lớn hoặc có thành tích xuất sắc trong việc giữ gìn, truyền nghề, dạy nghề cho trên 150 người.

- Điều 11, Chương II. Tiêu chuẩn xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân ưu tú”:

+ Tại mục 5. Đề nghị nên quy định như sau: Có những đóng góp xây dựng và phát triển nghề của địa phương; có thời gian trực tiếp làm nghề thủ công mỹ nghệ từ 10 năm trở lên.

- Điều 14, Chương III. Nhiệm vụ, nguyên tắc làm việc của Hội đồng xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú”:

+ Tại điểm c, mục 2. Đề nghị xem xét quy định cụ thể thời gian lấy ý kiến.

- Điều 15, Chương III. Thành phần Hội đồng xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú”:

+ Tại mục 1. Dự thảo Nghị định quy định về thành phần Hội đồng xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú”, cấp tỉnh, đề nghị bổ sung thêm thành phần là đại diện UBND cấp xã nơi nghệ nhân sinh sống và thành viên hội nghề nghiệp mà nghệ nhân tham gia (nếu có).

- Điều 16, Chương IV. Hồ sơ đề nghị xét tặng:

+ Tại điểm b, mục 1 có nội dung “...bản sao có công chứng hoặc chứng thực giấy chứng nhận ...” đề nghị xem xét bỏ cụm từ “công chứng hoặc” và sửa lại thành “...bản sao có chứng thực giấy chứng nhận ...” để phù hợp với pháp luật về chứng thực.

- Điều 18, Chương IV. Quy trình, thủ tục xét tặng ở Hội đồng cấp tỉnh:

+ Tại điểm b, mục 1. Đề nghị sửa lại thành: Tổ chức lấy ý kiến của cộng đồng dân cư ở cơ sở (xã, phường, thị trấn) nơi cá nhân đề nghị xét tặng đang cư trú hoặc các cơ sở sản xuất kinh doanh, cơ sở dạy nghề nơi cá nhân đề nghị xét tặng đang trực tiếp lao động, sản xuất, dạy nghề và truyền nghề hoặc hội nghề nghiệp nơi cá nhân đề nghị xét tặng đang hoạt động để đưa vào hồ sơ đề nghị xét tặng.

Trên đây là ý kiến tham gia góp ý dự thảo Nghị định quy định đối tượng, tiêu chuẩn, quy trình, thủ tục xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân nhân dân”, “Nghệ nhân ưu tú” thuộc lĩnh vực nghề thủ công mỹ nghệ của Sở Công Thương Thanh Hoá.

Kính đề nghị Bộ Công Thương xem xét, tổng hợp trình Chính phủ ban hành./.

**Nơi nhận:**

- Như trên;
- UBND tỉnh (để báo cáo);
- Lưu: VT; CNNT.

**GIÁM ĐỐC**



**Hoàng Văn Hùng**