TRƯỜNG THPT LÊ HỒNG PHONG
TỔ NGỮ VĂN - KHXH

MA TRẬN, BẢNG ĐẶC TẢ, ĐỀ MINH HOẠ
KIỂM TRA GIỮA KÌ 1 LỚP 12
NĂM HỌC 2026- 2027, MÔN NGỮ VĂN
THỜI GIAN: 90 PHÚT

I. MA TRẬN

TT	Kĩ năng	Nội dung kiến thức / Đơn vị kĩ năng	Mức độ nhận thức				
			Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao	**Tổng % điểm**
1	**Đọc**	Thơ trữ tình hiện đại	**2**	**2**	**1**		
			10%	**20%**	**10%**		**40%**
2	**Viết**	Viết văn bản nghị luận so sánh, đánh giá 2 tác phẩm thơ	**1***	**1***	**1***	**1***	
			15%	**25%**	**10%**	**10%**	**60%**
Tổng			*25%*	*45%*	*20%*	*10%*	**100%**
Tỉ lệ chung			**70%**		**30%**		

Lưu ý: - Tất cả các câu hỏi trong đề kiểm tra là đề tự luận
- Cách tính điểm của mỗi câu hỏi được quy định chi tiết trong Đáp án và hướng dẫn chấm

II. BẢNG ĐẶC TẢ

TT	Nội dung kiến thức/ Kĩ năng	Đơn vị kiến thức/Kĩ năng	Mức độ kiến thức, kĩ năng cần kiểm tra, đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức				Tổng
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao	
1	ĐỌC HIỂU	Thơ Việt Nam hiện đại (Ngữ liệu ngoài sách giáo khoa)	**Nhận biết:** - Nhận biết được nhân vật trữ tình, chủ thể trữ tình trong bài thơ. - Nhận biết được đề tài, ngôn ngữ, thủ pháp nghệ thuật trong thơ hiện đại. - Nhận biết được những hình ảnh tiêu biểu, trung tâm của bài thơ. - Nhận biết được các biểu tượng, yếu tố tượng trưng, siêu thực trong văn bản thơ. **Thông hiểu:** - Lí giải được vai trò của những chi tiết quan trọng, hình tượng trung tâm của bài thơ. - Phân tích, lí giải được mạch cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của bài thơ. - Nêu được chủ đề, tư tưởng, thông điệp của bài thơ; phân tích được sự phù hợp giữa chủ đề, tư tưởng, cảm	2	1	1	0	40%

			hứng chủ đạo trong bài thơ. - Hiểu và lí giải được vai trò, tác dụng của hình ảnh, biểu tượng đặc biệt là các yếu tố tượng trưng, siêu thực (nếu có) trong bài thơ. - Phát hiện và lí giải được các giá trị nhận thức, giáo dục, thẩm mĩ; giá trị văn hoá, triết lí nhân sinh trong bài thơ. **Vận dụng**: - Vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh giá, phê bình văn bản thơ, thể hiện được cảm xúc, suy nghĩ của cá nhân về tác phẩm. Đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục, thẩm mĩ trong bài thơ. **Vận dụng cao:** Vận dụng những hiểu biết về lịch sử, văn hóa để lí giải quan điểm của tác giả thể hiện trong văn bản thơ. Đánh giá được khả năng tác động của tác phẩm văn học đối với người đọc và tiến bộ xã hội theo quan điểm cá nhân.					

TT	Nội dung kiến thức/ Kĩ năng	Đơn vị kiến thức/Kĩ năng	Mức độ kiến thức, kĩ năng cần kiểm tra, đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức				Tổng
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao	
2	VIẾT BÀI VĂN NGHỊ LUẬN VĂN HỌC	Nghị luận so sánh đánh giá 2 tác phẩm thơ.	**Nhận biết:** - Giới thiệu được ngắn gọn, đầy đủ về hai tác phẩm văn học. - Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận. - Sử dụng các thao tác lập luận chính gồm so sánh, đánh giá trong bài viết. **Thông hiểu:** - Lựa chọn được những cơ sở, căn cứ hợp lí, khoa học để so sánh. - Phân tích, chỉ ra được điểm giống và khác nhau giữa hai tác phẩm. - Lí giải được lí do dẫn tới sự giống và khác nhau giữa hai tác phẩm. **Vận dụng:** Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của sự giống và khác nhau giữa hai văn bản theo quan điểm riêng của cá nhân. **Vận dụng cao:** - Sử dụng kết hợp các phương thức miêu tả, biểu cảm, tự sự,… để tăng sức thuyết phục cho bài viết. - Vận dụng hiệu quả những kiến thức tiếng Việt lớp 12 để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết.					60%
Tổng, Tỉ lệ %				**40**	**30**	**20**	**10**	**100**

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TỈNH LÀO CAI
TRƯỜNG TRUNG HỌC PHỔ THÔNG LÊ HỒNG PHONG

III. ĐỀ MINH HOẠ

PHẦN ĐỌC HIỂU(4,0 điểm).
Đọc văn bản sau:

KHÔNG CÓ HAI MÙA XUÂN(Văn Cao)

Không có hai mùa xuân
trong một đời người
Ôm những cây đời thay lá
Một mùa xuân trong những chuỗi ngọc
Sâu những tháng năm
những giấc mơ khát vọng
những niềm tin
Không bao giờ thay đổi
Sự vĩnh cửu của con người
chỉ khao khát tình yêu
Giữa anh và em
Không gian nhỏ lại
Thời gian khép lại
Một mùa xuân
Không có hai lần
Không có hai lần.
(Nguồn*: Tác phẩm của Văn Cao)*

Thực hiện yêu cầu:
Câu 1. Nêu dấu hiệu hình thức xác định thể thơ của văn bản trên.
Câu 2. Chỉ ra những hình ảnh thể hiện cách cảm nhận của tác giả về mùa xuân.
Câu 3. Phân tích tác dụng của phép điệp qua những câu thơ:

Thời gian khép lại
Một mùa xuân
Không có hai lần
Không có hai lần.

Câu 4. Nhận xét quan niệm của tác giả về thời gian và cuộc đời con người được thể hiện trong bài thơ.
Câu 5. Viết đoạn văn nghị luận khoảng 6-8 dòng phân tích những đặc sắc về nghệ thuật của văn bản phần đọc hiểu.
PHẦN VIẾT(6,0 điểm).
Viết bài văn nghị luận khoảng 600 chữ so sánh đánh giá hai đoạn thơ sau:

Đoạn 1:
Không có hai mùa xuân
Trong một đời người
.....
Một mùa xuân
Không có hai lần
(Trích "*Không có hai mùa xuân*"
- Văn Cao)

Đoạn 2:
Xuân đương tới nghĩa là xuân đương qua
Xuân còn non nghĩa là xuân sẽ già
Và xuân hết nghĩa là tôi cũng mất

(Trích " *Vội vàng*"- Xuân Diệu)

HẾT