

汉语中改病句的教学技巧

【摘要】：

汉语语法在对外汉语教学中有重要的作用，学生掌握语法的程度越高，其语言运用能力就越强。现代汉语语法教学是词组、句子及话语的组织规律的教学，掌握好汉语造句的规则，就容易争取理解和表达。因此，在课堂教学中把语法教学与语言交际能力训练有机地结合起来，使学生掌握汉语语法、语用规则，更好地进行汉语言交际。在当前语文教学中，语法知识的教学逐渐淡化，致使很多学生不了解现代汉语的语法，而在修改病句专题知识的学习中，却渗透进了现代汉语语法知识，这就出现很多问题。教师在课堂上要和学生平等互动，利用汉语系统中组合关系和聚合关系使学生活学活用汉语，通过恰到好处地讲解，才能实现语法课的教学目的，提高汉语语法课的课堂效果。

【关键词】：

现代汉语教学 / 教学方法 / 语言能力 / 理论知识 / 病句 / 重要内容 / 学生 / 修改 / 师范院校 / 教学工作。

【正文快照】：

现代汉语语法在对外汉语教学过程中占据重要地位，是对外汉语教学中不可缺少的组成部分，对提高学生汉语水平具有重要的作用。目前语法课的教学从功能法中吸收了一些有用的教学模式，就是语言的交际功能性。功能法倡导教学要根据需要选取真实而实用的语言材料，并把语法视为语言的建筑材料，没有语法就无法传递语言信息，语言交流也无从谈起。所以在交际中使用恰当的语言，准确地表意尤为重要。在对外汉语教学中，语法教学是对外汉语课程教学的基础，学生掌握语法的程度越高，其语言运用能力越强，所以语法教学效果影响着学习者汉语的整体水平。

对外汉语教学的任务是根据教学大纲的要求，在有关汉语语法知识的指导下，掌握一定数量汉语语法中的句形、义和基本用法，培养在语言交际中对语法的正确理解和表达能力。汉语中语法系统复杂、数量庞大，最小的语言单位是语素而不是词，由于外国学生缺乏汉语语感，常常有理解不当、使用出错、记忆困难等问题，本文则尝试探讨对外汉语教学中的改病句教学技巧，以提高对外汉语语法教学效果。

【正文内容】：

一、汉语中改病句的教学现状

在我国对外汉语教学中，主要有三种教学法：一、“结构—情景—功能”相结合的教学方法，此教学法以培养学生交际能力为目的；二、“结构—功能—文化”相结合的教学方法；三、以句型训练为主的直接法。以上三种常见的教学法都侧重于语法教学，以建构学生系统的语法结构。从中也可以看出，语法教学长期处于我国对外汉语教学的中心位置，语法教学并没有受到相应的重视。目前，已有大量的语言学者强调

在对外汉语改病句教学中，词汇部分应该受到重视，提倡“对外汉语改病句教学中心论”。暂且不论该理论的科学性和可行性，但是从另一侧面体现了语法教学在对外汉语改病句教学中没有受到应有的重视。

二、汉语中改病句教学存在的问题

语法是语言的基础，所以学习一门语言，词语的学习应该贯穿其始终。现代汉语中的语法体现了句法的结构和变化，组成语句又体现了各种语法关系，学习语法也连带学了用法和意义，所以语法教学的效果直接影响着学习者汉语的整体水平。但语法教学又是对外汉语教学中的困难环节。因为汉语语法复杂，加之外国学生缺乏汉语语感，故一些语法对外国学生来说是个难点。而且至今国内对外汉语教学界还没有建构起一个系统的词汇教学体系，所以我国对外汉语教学还缺乏一种高效的词汇教学方法。

汉语的语法是集字、词语、形、义于一体构成的。中国人学习母语都由字开始再到词汇的学习，通过字义的组合和类推去理解词义。这样的话才能判断在句子里哪里有错误的。但长期以来对外汉语教学一直是以语法改病句教学为中心，教材中也忽略了汉字和词的密切关系，导致学生难以把握汉语词汇的规律，更不了解在不同语境下，词具有不同的语义功能和搭配习惯，所以学习者掌握改病句的困难不太大。但近年来出现了“语素教学法”“字本位教学法”等，都试图抓住汉语的特质，抓住构词的最小单位——汉字(语素)来进行汉语改病句教学。这些新的研究理论和教学法的出现有助于学生掌握庞大复杂的汉语语法。

三、汉语中改病句的教学技巧

汉语中改病句的教学缺乏系统高效的教学方法，笔者认为目前提高对外汉语教学效果的方式是提高对外汉语词汇教学技巧。众所周知，汉语的词汇复杂繁多，各类近义词、反义词、一词多义、褒贬义词数量众多，这不仅是汉语词汇在归类上提供方便，同时也可以借鉴利用，有助于对外汉语词汇教学。首先要让学生充分理解汉语词语的意义，才能在特定的语境中恰当理解和使用词语。要让学生了解词的本义、语境意义、词的搭配及其使用范围等。在课堂中，注重对各类词汇进行多角度、多方式的解释，并且善于归纳总结，从而提高对外汉语改病句教学效果。但由于汉语改病句量大也很复杂，教师要善于利用汉语改病句的特点，对学生进行教学，提高教学效果，并且充分利用学生已有的知识结构，以达到预期的对外汉语改病句教学效果。

掌握汉语中以下一些病句的类型

(一) 语序不当

语序不当常见的情况有：

1、定语和中心语的位置颠倒：

例：我国棉花的生产，长期不能自给。（“棉花的生产”应为“生产的棉花”）

2、把实语放在状语的位置上：

例：广大青年表现出无比的进行改革的热情。（将“无比”的调至“热情”前）

3、把状语放在定语的位置上：

例：应该发挥广大青年的充分的作用。（将“充分”调至“发挥”前，并删掉一个“的”）。

4、多层定语语序不当：

例：展出几千年前刚出土的文物。（应将“几千年前”调至“文物”前的“的”）

5、多层状语语序不当。

例：我们再也不是任意被列强欺侮的国家了。（应将“任意”调至“欺侮”之前）

6、关联词语位置不当：

例：他如果不能实事求是，事业就会受到损失。（“他”应移到“如果”的后面）

7、主客颠倒：

例：奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》对于中国青年是不陌生的。（应改为：中国青年对奥斯特洛夫斯基的。）

8、分句位置不当：

例：对于自己的路，他们在探索着他们在判断着，他们在寻找着，他们在思考着。（应改为：对于自己的路，他们在思考着，他们在判断着，他们在探索着，他们在寻找着。）

（二）搭配不当。

1、主谓搭配不当：

例：他的革命精神时刻浮现在我眼前。（“精神”与“浮现”不能构成主谓关系，可将“精神”改为“形象”）

2、动宾搭配不当：

例：纪念三领先节的到来。（“纪念”的只能是“三八节”，不能是“到来”）

3、修饰语和中心语搭配不当：

例：我们严肃地研究了职工们的建议，又虚心地征求了专家们的意见。（“严肃”不能修饰“研究”，可以改为“认真”、“慎重”等）

4、主宾搭配不当：

例如：我们坚信，有这么一天，中国的农业和农业会成为发达的国家。（应将“国家”改为“行为”）

5、关联词语搭配不当：

例：既然你来了，我也该走了。（“既然”和“也”不能搭配使用，应将“也”改为“就”）

（三）成分残缺赘余

1、成分残缺

（1）缺主语：

例：由于她这样好的成绩，得到了老师和同学们的赞扬。（应改为“由于这样好的成绩，她得到了老师和同学们的赞扬”）

（2）缺谓语

例：旧社会，劳动人民吃不饱，穿不暖的生活。（或去掉“的生活”，或在“吃”前加“过”）

着)

(3) 缺宾语:

例: 他们胸怀祖国, 放眼世界, 大力发扬了敢拼敢搏, 终于夺得了冠军。(应在"敢搏"后加"精神")

(4) 缺少必要的附加成分:

例: 一开春, 小麦就长得很好, 获得了可喜的收获。(应在"获得"前加"夏季"以限制时间)

(5) 关联词语残缺:

例: 这次学术会, 收获很大, 时间并不长。(应在"时间"前加"尽管"一词)

2、赘余

(1) 主语多余

例: 我们的革命前辈, 为了人民的利益, 他们流了多少血, 献出了多少宝贵的生命。(前边有了主语"革命前辈", 因而"他们"不必要有。)

(2) 谓语多余:

例: 同学们正在努力复习, 迎接高考到来。("迎接"的是"高考", 而不是"到来", 故应删去。)

(3) 宾语多余:

例: 今天, 我来到扬州瘦西湖的地方, 游览了白塔、钓鱼台和五亭桥等风景点。("的地方"多余, 应去掉)

(4) 附加成份多余:

例: 为精简字数, 不得不略加删改一些。("一些"与前"略加"重复, 可以删掉一个)

(四) 结合混乱

(1) 句式杂糅

例: 你不认真学习, 那怎么可能有好成绩是可想而知。(把反问句和判断句式糅在一起, 破坏了句子结构和语气的完整。如果用反问句, 应是"那怎么会有好的成绩呢?"如果用判断句, 应是"成绩不好是可想而知的。")

(2) 语句杂糅

例: 上海文艺出版社会出版的《生存》, 作者是一位蛰居海外二十多年的加拿大籍华裔作者之手。(是主谓谓语句和动词谓语句杂糅而成, 要去掉句末的"作者之手")

(五) 表意不明

1、指代不明:

例: 有人主张接受, 有人反对, 他同意这种主张。("这种主张"到底是指"接受", 还是"反对", 交代不清。)

2、句子歧义:

例: 妹妹找不到爸爸妈妈心里很着急。(究竟况是"妹妹"心里着急呢? 还是"爸爸""妈妈"心里着急呢。还是"妈妈"心里着急呢? 可在"爸爸"和"妈妈"中间加逗号, 也可在"爸爸"前加逗号)

(六) 不合逻辑:

1、自相矛盾：

例如：他是多少个死难者中幸免的一个。（既然“幸免”，自然是没有死，怎么能说是“死难中的一个呢”？应改为：多少人死难了，他是幸免的一个。）

2、范围不清：

例：从事业的发展上看，还缺乏各项科学专家和各项人才。（各项人才包括科学家，不宜并列，应说“各学科的专家和其他人才”）

3、强加因果：

例：我两次看见他从这个工厂走出来，我才知道这个热心帮助病人的老人原来是个工人。（凭两次看见老人从工厂里走出来就断定他是工人，理由不充分。）

4、否定失当：

例：几年来，他无时无刻不忘搜集、整理民歌，积累了大量的资料。（“无时无刻”即“任何时候都”，句子表述刚好相反，可将“忘”改为“在”）

小结：以上对病句的分类并不严格，对于病句，不必死记其类型，只要多练习，能够发现语病并能够改正就可以了。

四.通过以下练习巩固所学过正病句的类型

- 1、解放军叔叔击落了五架敌机和三艘军舰。
- 2、抗日战争时代，我国出现了不少抗日小英雄。
- 3、长城像条巨龙，在崇山峻岭之间弯曲盘旋。
- 4、看了这部电视剧，都留下了深刻的印象。
- 5、公园新设了由两个英国援建的游乐项目。
- 6、我估计他这道题一定做错了。
- 7、他兴冲冲地跑进教室，兴高采烈地宣布了明天去春游的好消息。
- 8、听了这段报告，使我们懂得了许多道理。
- 9、冬天，寒风呼啸着拂面而来，吹得人瑟瑟发抖。
- 10、即使你是天才，却同样离不开老师的培养教育。
- 11、《草原》的作者是老舍写的。
- 12、坚持写日记，写作能力就会迅速提高和扩大。
- 13、这种不爱惜劳动成果，任意浪费，是可耻的。
- 14、我们要增强克服困难的信心和方法。
- 15、报晓的公鸡是起床的信号。
- 16、我们要认真纠正自己的缺点和错误。
- 17、多读好书，可以丰富和提高我们的知识。
- 18、我们庆祝李明评上了“三好学生”。
- 19、少先队员要热爱祖国和公共财物。
- 20、任何一切困难都不能吓倒有坚强意志的少先队员。
- 21、听了报告，受到了教育。
- 22、早稻熟透了，田野里像铺上了绿色地毯。
- 23、我忍不住不禁笑了出来。
- 24、我经常看到小明有时在早锻炼。
- 25、少先队员要发挥革命传统。

26. 因为老舍爱养花，而且养了许多花。
27. 小兴安岭的夏天是个美丽的地方。
28. 我昨天看了电影“闪闪的红星”。
29. 他喊他出去玩。
30. 妈妈买了水果、桃、苹果，还有巧克力。
31. 妈妈今天去菜市场买了青菜和蔬菜。
32. 校园里生满了白的、红的、黄的等五颜六色的花。
33. 我站在操场上，仔细地看着练习身体的同学们。
34. 我们班取得了竞赛第一名，大家的心里露出了胜利的喜悦。
35. 小组讨论会上，大家的发言很猛烈。

参考答案：

- 1、解放军叔叔击落了五架敌机。
- 2、抗日战争时期，我国出现了不少抗日小英雄。
- 3、长城像条巨龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。
- 4、看了这部电视剧，我们都留下了深刻的印象。
- 5、公园新设了由英国援建的两个游乐项目。
- 6、我认为他这道题做错了。
- 7、他跑进教室，兴高采烈地宣布了明天去春游的好消息。
- 8、听了这段报告，我们懂得了许多道理。
- 9、冬天，寒风呼啸着扑面而来，吹得人瑟瑟发抖。
- 10、即使你是天才，也同样离不开老师的培养教育。
- 11、《草原》是老舍写的。
- 12、坚持写日记，写作能力就会迅速提高。
- 13、这种不爱惜劳动成果，任意浪费的行为，是可耻的。
- 14、我们要增强克服困难的信心。
- 15、公鸡的报晓是起床的信号。
- 16、我们要认真改正自己的缺点和错误。
- 17、多读好书，可以丰富我们的知识。
- 18、我们庆祝李明被评上了“三好学生”。
- 19、少先队员要热爱祖国和保护公共财物。
- 20、任何困难都不能吓倒有坚强意志的少先队员。
- 21、听了报告，大家受到了教育。
- 22、早稻熟透了，田野里像铺上了金色地毯。
- 23、我忍不住笑了出来。
- 24、我看到小明有时在早锻炼。
- 25、少先队员要发扬革命传统。

【总结】：

汉语改病句教学是对外汉语的词组、句子及话语的组织规律的教学。掌握好汉语遣词造句的规则，就容易争取理解和表达，因此，从早期的语法翻译法到听说法、认知法，能分辨病句是属于哪种错误的，要知道它是哪种类型。教学都是处于语言教学的中心地位。下面介绍几种语法教学技巧。

1. 掌握所学过的语法——能记住它重要性（特点）：

教师通过讲解语法提问学生。学生能掌握所学过的语法才能发现句子里哪里有问题的。

2. 对话

通过师生对话将所要导入的语法点展示出来。例如在讲话时，可以先将“是不是”和它的否定形式写在黑板上，跟学生对话：

师：你觉得是不是烤鸭好吃吗？这句子多吗？

生：不知道

师：为什么？

生：.....

师：因为用疑问代词吗不能用“是不是”

3. 道具、地图等实物或图片辅助教学

利用课堂上所存在的或教师事先准备的实物将语法点展示出来。例如，在教授表示领属的“的”时，可以直接用自己的书和学生的书作为道具。

4. 利用动作演示

教师通过动作演示出语法点。例如，介绍趋向补语时，教师可以边做边说出带趋向补语的句子。如“我进来了”。

5. 列出公式

用公式将语法点的形式列出，简明扼要，便于帮助学生记忆和理解。例如，“比”字句的语义关系可以表示为：我比他高=我高（他矮）。

6. 使用符号

在解释语法点时，使用一些固定的符号将语法点形式化，简单、明确，便于记忆，如“s”表示主语等。

7. 汉语和学生的母语对比

将所学的语法点和学生的母语中的相应语法结构进行比较，找出相同的、相似的地方，特别要指出不同之处。

8. 翻译

要把解释的语法点直接翻译成学生的母语，主要针对一些意义比较抽象、用直观手段难以说明的语法点，如解释“虽然.....，但是.....”等。

对外汉语教学技巧是学习对外汉语课堂教学的关键点，好的课堂技巧才能利于学生对于知识点的迅速掌握，来陕西师范大学对外汉语教师考试中心，学习对句子里能容易看出错误，这就是汉语中改病句的教学技巧。

【参考材料】：

1. 1.HSK 汉语语法 8 级 北京语言文化大学出版社

2. 2.汉语教程 1-6 北京语言文化大学出版社

3. 3.汉语练习教程 -河内外语大学出版社

4. 4.汉语应用于法-北京大学出版社

5. 5.中国网站：搜狗；摆渡；HSK 模拟题

6. 关于语句评判与病句修改的语用准则

